



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES

Circulaire 6829

du 18/09/2018

Circulaire d'informations culturelles - Septembre 2018

Réseaux et niveaux concernés

- Fédération Wallonie- Bruxelles
- Libre subventionné
- libre confessionnel
- libre non confessionnel)
- Officiel subventionné
- Niveaux : tous

Type de circulaire

- Circulaire administrative
- Circulaire informative

Période de validité

- A partir du
- Du au

Documents à renvoyer

- Oui
- Date limite :
- Voir dates figurant dans la circulaire

Mot-clé :

Destinataires de la circulaire

- Aux Pouvoirs organisateurs des Etablissements de l'Enseignement subventionné.
- Aux chefs des Etablissements d'enseignement organisés ou subventionnés par la Fédération Wallonie-Bruxelles
- Aux Directions des Centres Psycho-médico-sociaux organisés ou subventionnés par la Fédération Wallonie-Bruxelles..
- Aux Fonctionnaires généraux et Chefs de service des Administrations et Directions générales de la Fédération Wallonie-Bruxelles..

Pour information :

- Aux membres du Service de l'Inspection...
- Aux Associations de Parents...

Signataire

Ministre /
Administration : Secrétariat général

Personnes de contact

Service ou Association : Cellule Culture-Enseignement

Nom et prénom	Téléphone	Email
Meunier Béatrice	02/413.23.54	beatrice.meunier@cfwb.be

Service ou Association :

Nom et prénom	Téléphone	Email



CIRCULAIRE D'INFORMATIONS CULTURELLES

SEPTEMBRE 2018

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Info. 1 : CRIA (Classes Résidentielles d'Immersion Artistique)

Info. 2 : Picabulle

Info. 3 : Kanal /Centre Pompidou

CONCOURS

Info. 4 : Mon Patrimoine revisité

PUBLICATIONS

Info. 5 : Les Incontournables

Le Secrétaire général,

Frédéric DELCOR.

ACTIVITÉS PROPOSÉES



Info. 1

Les CRIA (Classes Résidentielles d'Immersion Artistique) à la Marlagne



La Culture à l'école représente un enjeu essentiel pour La Fédération Wallonie-Bruxelles et pour les politiques culturelles. C'est pourquoi, *La Marlagne* a élaboré un projet artistique (les Classes Résidentielles d'Immersion Artistique) à l'attention des enfants du degré supérieur de l'enseignement fondamental. Ce projet artistique vise à permettre aux jeunes de vivre un processus artistique en lien avec une thématique choisie. Il encourage aussi l'accès à la créativité et à la découverte culturelle. C'est un projet qui se fonde sur le principe de la démocratie culturelle en privilégiant les partenariats artistes-enseignants et artistes-enfants.

Les CRIA sont l'un des multiples dispositifs proposés aux écoles pour intégrer la culture au cœur des apprentissages à l'école. Ce dispositif constitue une des propositions possibles, concrètes et positives, susceptibles de favoriser l'avènement d'une école moderne et ouverte, en capacité de former et d'accompagner des citoyens responsables et solidaires.

Plus concrètement, ce projet se base sur trois composantes, à savoir : des connaissances, des pratiques artistiques et des rencontres artistiques (avec des artistes et des œuvres).

L'équipe pédagogique de *La Marlagne* sélectionne des thématiques dont le développement peut servir de support à l'apprentissage de savoirs, de savoir-faire ou savoir-être dans plusieurs disciplines et à toutes les étapes du parcours scolaire.

Six CRIA ont déjà été organisées avec succès à *La Marlagne*. De nouvelles thématiques sont actuellement développées pour enrichir la diversité de ces CRIA.



Date : CRIA MUSIQUE : du 22 au 26 octobre 2018

CRIA ARTS DE LA SCENE : du 14 au 18 janvier 2019

CRIA DEVELOPPEMENT DURABLE ET RECUP-ART : du 01 au 04 avril 2019

Lieu : La Marlagne, Chemin des Marronniers 26 à 5100 Wépion

Téléphone : 081/ 55.93.85

Coût : 150€ par enfant (hébergement, repas et animations compris)

Courriel : jacqueline.polet@cfwb.be

Site : www.lamarlagne.cfwb.be

•••

Info 2

Picabulle



Picabulle vise à **susciter le plaisir de la lecture chez les enfants** en leur proposant une sélection de livres différents tant par leur style que par leur forme.

Picabulle a comme objectifs de sensibiliser, d'accompagner les professionnels de l'enfance dans le choix des livres et des lectures. En effet, les bienfaits de la lecture qu'elle soit à haute voix, accompagnée ou personnelle ne sont plus à prouver.

Animation

Picabulle travaille avec deux supports différents dans ses animations : le kamishibai et le livre.



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53
www.culture-enseignement.be

Les animations se déclinent sous deux formes :

- ♣ Lectures et manipulation
- ♣ Projet créatif tel que la création d'un kamishibaï, d'un livre

Chaque animation est créée en fonction des objectifs et des besoins des enseignants et des professionnels de l'éducation et de l'enfance.

Formation

Picabulle propose également un accompagnement des professionnels autour du kamishibaï et des livres.

Les formations ont comme objectif de faire découvrir toutes les possibilités que le kamishibaï et le livre offrent aux professionnels.

Chaque accompagnement est créé sur mesure en fonction des objectifs et besoins des enseignants et des professionnels de l'éducation.

Téléphone : 0491/52.16.32

Coût : Animation & Formation à partir de 60 euros htva / heure

Courriel : catherine@picabulle.be

Site : www.picabulle.be

●●●
Info 3

Musée Kanal/Centre Pompidou



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53
www.culture-enseignement.be

En mai 2018, Kanal – Centre Pompidou a ouvert ses portes dans l’ancien garage Citroën situé Quai des Péniches à Bruxelles.

Dans le cadre d’une programmation variée et sur mesure, le musée propose différentes activités scolaires :

Dans l’usine des films amateurs de Michel Gondry par exemple, la classe réalise, en un temps record, son propre film. Dans un studio d’enregistrement et des décors spécialement conçus, les élèves passent sur toutes les phases du processus de création d’un film : de l’écriture d’un scénario au choix du casting, du tournage à la réalisation d’effets spéciaux.

Combinez les médias traditionnels et numériques dans notre atelier. Les élèves pourront s’inspirer du bâtiment emblématique et nous aider à imaginer le musée du futur. A leur disposition, outre des matériaux artistiques traditionnels, ils expérimentent les technologies numériques, telles que les stylos D, Makey Makey, Arduino et Raspberry Pi.

Une équipe de Poetry Slammers » peut accompagner la classe lors d’un parcours de mots et de rimes. Les élèves expriment en slam leurs sentiments et ressentis.

Chaque activité dure 1 heure et peut être étendue à un studio créatif de 2 heures. Bien d’autres activités vous sont proposées sur le site internet.

Coût : Pour une activité d’une heure : 60 € pour l’animateur + 3€ par élève

Pour une activité de 2 heures : 60€ pour l’animateur + 5€ par élève

Courriel : education@kanal.brussels

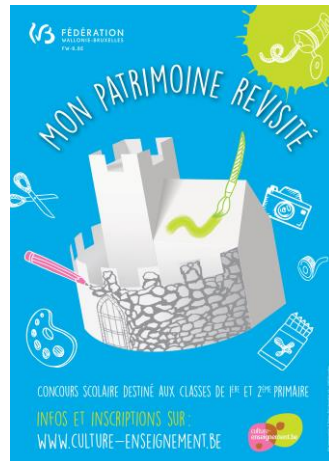
Site : www.kanal.brussel/fr



CONCOURS

●●●
Info 4

Mon patrimoine revisité



La Cellule Culture-Enseignement propose aux enseignants et leurs élèves d'aborder en classe le patrimoine belge, par le biais d'un concours multiformes : « Mon patrimoine revisité ».

Le concours s'adresse aux classes de 1^{ère}, 2^{ème} et 3^{ème} année de l'enseignement primaire obligatoire organisé ou subventionné par la Fédération Wallonie-Bruxelles (tous réseaux, types et formes d'enseignement).

Le concours poursuit 5 objectifs principaux :

- Faire découvrir le patrimoine muséal, artistique, architectural, industriel et folklorique de la Fédération Wallonie-Bruxelles.
- Mettre en scène ce patrimoine et lui donner un prolongement par le biais de la création plastique.
- Eveiller les élèves aux formes artistiques et culturelles à partir de leur environnement proche.
- Susciter la créativité des élèves, éveiller leur curiosité et développer leur sens de l'observation.
- Associer les élèves à un travail créatif de groupe.

Date : La période d'inscription débute le 5 septembre et se terminera le 5 octobre 2018

Tél. : 02/413.28.82

Courriel : monpatrimoinerevisite@cfwb.be

Site : www.culture-enseignement.be rubrique « Mon patrimoine revisité »



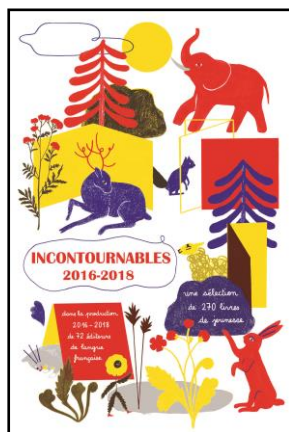
Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53
www.culture-enseignement.be

PUBLICATIONS

●●●
Info 5

Les Incontournables 2016-2018



Les Incontournables 2016-2018 est le titre d'une sélection qui comprend 270 ouvrages de littérature de jeunesse, un aperçu des meilleurs titres de la production éditoriale jeunesse de 72 éditeurs, sur une période de deux ans allant de janvier 2016 à mai 2018. La publication s'adresse aux adultes et professionnels et propose une sélection de livres pour enfants et adolescents, de la naissance à 16 ans et plus.

Elle est le fruit du travail de la Commission jeunesse du Service général Lettres et Livre composée d'une vingtaine de professionnels spécialisés du secteur jeunesse.

Elle comprend plusieurs articles mettant en exergue l'importance de la lecture dès le plus jeune âge, montrant la nécessité de l'analyse de l'album ou encore offrant des pistes pour faire lire les adolescents, tout en présentant une mise en pratique. Le volet numérique est abordé grâce au PILEn ((Partenariat Interprofessionnel du Livre et de l'Édition numérique).

Des fiches outils présentent des lieux ressources, des activités, l'actualité et la littérature scientifique en littérature de jeunesse.

Cette nouvelle sélection sera présentée au 1er Salon du livre de jeunesse de Bruxelles, du 03 au 07 octobre 2018 (<http://www.saloneduc.be/>).

Coût : 5 euros

Courriel : isabelle.decuyper@cfwb.be

Site : www.litteraturedejeunesse.be



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53
www.culture-enseignement.be